

巻頭言——新しがりの病を治して、再び人が生きる道の復興 renaissance へ…………… 1  
Preface: Curing the disease of “a person who likes everything new,”  
and then going on to the “re-” Renaissance of lifestyle

雑穀栽培の聞き取りをはじめて…………… 坂番 雅美 …… 2  
Hearing about the cultivation of millet *Masami SAKABAN*

食文化と野生植物とのつながりに関する意識調査…………… 宮内〈能勢〉かおり …… 6  
The consciousness survey of a relationship between food culture and wild plants  
*Kaori NOSE-MIYAUCHI*

北インドの森林パンチャーヤトにおける資源管理への住民参加…………… 長濱 和代 …… 11  
People's Participation to the Forest Management of Van (forest) Panchayat in North India  
*Kazuyo NAGAHAMA*

カレイドスコープ方式による環境学習ツールを活かした多角的な視点形成への期待  
= 伝統智と科学知の統合過程 = …………… 西村 俊 …… 17  
Kaleidoscopic bird-view as the Environmental Learning Framework Tool  
for integration of traditional acuirements and scientific communications  
*Shun NISHIMURA*

生きるという任意・自律的な営為を動かす心情の省察…………… 木俣 美樹男 …… 23  
Reflection of emotion which controls the voluntary and autonomous action such as living  
*Mikio KIMATA*

資料：

植物と人々の博物館 2014 年の活動記録…………… 67  
Appendix: Activities of Plants and People Museum in 2014

編集後記…………… 69  
Editorial postscript

