

山梨県上野原市西原における伝統智 1

金子美樹（植物と人々の博物館研究員）

## 道具編

### 《道具 1 / 脱穀 / 脱穀機械》

大麦・小麦の機械での脱穀

穀物は捨てる所がない。分別された穀殼と藁はトタンの上で燃やして灰に。灰は蕎麦の畑に肥料として蒔く。



▲後ろから不要な穀殼が風で飛ばされる



▲脱穀された麦が出てくる筒



▲脱穀機械 穂先のみ機械に突っ込む



▲脱穀した後はきれに束ねる。  
後に肥料やほうきを作り再利用

### 《道具 2 / 脱穀 / 千刃こき》

昔ながらの脱穀機。

種子蒔き用は、種子が痛まない千刃コキで脱穀する。



▲タカキビを千刃コキで糲取り（特に種子蒔き用は、種子が傷つかないよう千刃コキで）



### 《道具 3 / 脱穀 / 唐み》



▲唐み



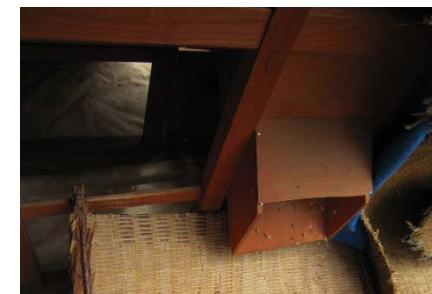
▲千刃こきでこした糲を唐みにいれる。  
詰まらないように手で糲を均す。



▲糲殼を取り強度調節用の溝。



▲不要な糲殼がややついてくる雑穀が出る穴。  
再度唐みにかけたり臼でこすり糲殼を取り。



▲反対側にはほぼ完璧に糲殼が取れた雑穀が仕訳されて出てくる



▲千刃コキで取った麦穂



▲脱穀した後の麦の枝束。肥料や霜降り対策用に使うため丁寧に束ねて保管。

#### 《道具 4 / 木槌、杵、臼》



▲大豆は木槌でたたいて外皮を取る



▲タカキビ：杵・臼でこすって粉を取り。  
この後製粉。

#### 《道具 5 / 粉取り用の臼》



▲昔の木製臼 紐を左右に動かして  
粉取りや粉にする



▲臼と臼の間から粉が出てくる



▲この上に粉を入れる

#### 《道具 6 / 水力製粉機（水車小屋）》



▲びりゅう館の水車小屋



▲水車小屋の中は、木製の水力製粉器が動いている



▲近くの川から水を運んでくる水路。木製。  
定期的なメンテが必要。木材の利用にもなる

#### 《道具 4 / 木槌、杵、臼》



▲殻吹き 種子蒔き用の種子と不要な粉殻や  
小さな石等を、箕を上下に振り降ろし息を  
吹きかけながら飛ばす。

## 畑づくり編

### 《農具：鍬》



▲ごぼう・長いもなど細長い作物を掘る時に使う。



▲麦の土入れ。土を麦の上から蒔く。  
害虫・霜降り対策。



▲のこぎり：普通の作業：横引き用  
(あせり出しと言い刃先が曲がっている。  
木にひっかかるないように)  
丸太切り用：縦引き用  
(刃先が立てまっすぐになっている)



▲平鍬（ひらぐわ）：土を盛る。



▲三つ刃（みつば）

### 《鍬の手入れ》



▲緩んだ楔を取り、鍬の刃と柄を外す。



▲鍬の打ち込み用楔の作成。杉の木を使用。鍬の楔用にやや大きめに切る。



▲小型斧。両刃。



▲さやなたで、さらに楔型に形を整えていく。小さくしすぎないように注意する。



▲木楔でさらに差し込む。



▲楔を木楔で打ち込む。打ち込む場所は、柄の内側。  
金属の楔は逆に柄の外側に打ち込むと、外れにくい。



▲出過ぎた楔の先をのこぎりで切る。

▲完成

## 食文化編

### 《紐 1》

#### 種子用の穂干しの作り方 藤の蔓

葉も紐代わりになる。なんでも利用、無駄なものはない。



▲タカキビを束ねる紐：藤の蔓。割いて紐として使う



▲数本束ねた葉を使ってクロスさせた根元を結ぶ。



▲穂を2束手に取り、根元をクロスさせる。



▲完成

## 《紐 2》

干し柿の吊す紐

シユロの葉

1) シュロの葉、ヘタと中の芯が

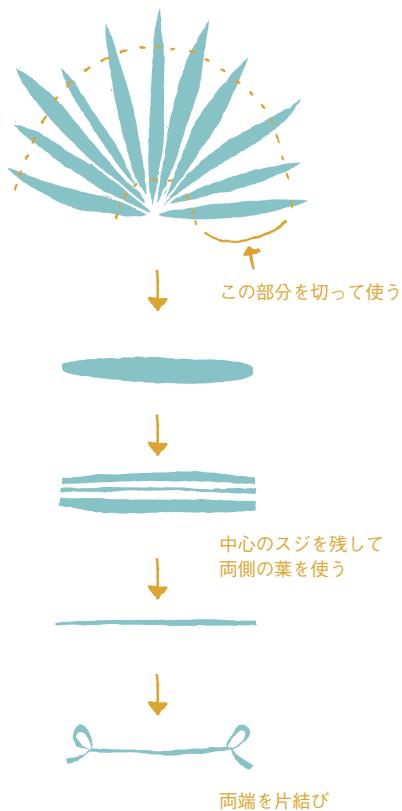
柔らかくなるまで揉む。

2) シュロの葉のスジを残して両側を

割き、両側を使う。

・柿皮を剥いた後に硫黄で薰蒸すると、

カビず色が良くなる。



▲柿のヘタに通して、やじろべえのように両側に柿を縛り干す。普通の紐だと風でぐるぐる回つてよじれてしまうが、シユロだと大丈夫

## 《農具：やた》



▲雑穀が腰くらいの高さになったら、雑穀の穂が倒れないように支えるため。横幅 1 m 間隔で、3列程度またぐようにやたを斜めに差し立てる。



▲近隣の林で収穫。今は、隣村でもらったり、購入したりしている。  
(里山が減少してきた証拠)

## 《農具：やた》



▲堆肥（落ち葉・残飯・牛糞等）



▲草幹等を燃やし灰をつくり肥料として使う

## 補足

### ■天地返し

斜面畑の下から上へ進む  
耕す時は上から下へ進む（天地返しで盛り上げた土を耕すときに崩す）

### ■竹藪

気温が暖かくなると緑から黄色になる  
黄色の色づきが早いと豊作の印

### ■焼畠

草を取り、乾いたら火を付け灰にする。  
夕立ちを見計らって火を付けるのがポイント  
→「夕立ち三つかり」  
三回夕立が降れば後は雨が降らずやむ。

焼畠には蕎麦・雑穀を蒔く

直播き：斜面の下から上へ移動しながら、目の高さからばらまく。土をかける。  
肥料はカリを入れる（茎を強くする）

瘦せ地は蕎麦・豆・雑穀を3～4年作ると、副食になって良い。主食は麦。

### ■雑穀の保存

雑穀は殻付きのほうが虫がつかない。

### ■鋤の杖

櫻（かし）の木

### ■大豆の脱穀

杵と臼で叩く

杵：杉（軽い）

臼：櫻（重たい）

唐みで選別

さらに目視で選別

割れた豆は豆乳に利用

### ■「せいたのたまじ」の作り方

外販できない小さなせいたのたまじを、  
窯炉裏のある部屋の天井に干して、  
しわくちゃにしぶむまでじっくりと一冬乾燥  
させる。

皮のまませいたのたまじを大鍋に入れ、途中  
味噌を何回も足し入れながら一日中煮る。砂  
糖は使わない。

### ■「おばく」の作り方

- ①おばくを2時間お湯に漬けて柔らかくする。
- ②鍋におばくと水を入れゆがく。沸騰してお  
湯がふきこぼれないように、水を足しながら  
ぐつぐつと2～4時間煮続ける。
- ③季節の野菜を食べる直前に鍋に入れる。（イ  
ンゲンのつぶ、大根の千切りなど）
- ④ネギ味噌を好みでおばくにのせながらいた  
だく。